

Feria de Sevilla

21-26 ABRIL 2026

Sevilla
Feeling LAND



Índice

- **FAQs**
- **Plano del recinto ferial**
- **Información turística**
- **Visitas guiadas**
- **Historia**
- **Las Casetas**
 - **Casetas públicas**
 - **Caseta Sevilla**
- **La portada**
- **El traje de Flamenca**
- **Feria de día / de noche**
- **La Calle del Infierno**
- **Las sevillanas**
- **La Maestranza y el toreo**
- **Gastronomía**
- **Tarifas Coches de Caballos**
- **Transporte: cómo llegar a la Feria**

FAQs

La Feria de Abril de Sevilla es una de las festividades más emblemáticas de la ciudad, llena de tradición y alegría. A continuación, se presentan algunas preguntas frecuentes para ayudarte a disfrutarla como un auténtico sevillano:

1. ¿Cuándo se celebra la Feria de Abril?

La Feria de Abril generalmente comienza dos semanas después de la Semana Santa y dura seis días, de martes a domingo.

2. ¿Qué es el 'Alumbrao' y cuándo ocurre?

El 'Alumbrao' es el encendido oficial de la feria, marcado por la iluminación de la portada y el recinto ferial con más de 200,000 bombillas LED. Este evento tiene lugar la primera noche de la feria, después de la tradicional cena del 'pescaito', aunque el momento del alumbrao es a diario, al caer el sol.

3. ¿Qué son las casetas y cómo puedo acceder a ellas?

Las casetas son carpas decoradas que sirven como punto de encuentro durante la feria. Muchas son privadas, pertenecientes a familias, grupos de amigos o asociaciones, pero también hay casetas públicas abiertas a todos los visitantes, como la Caseta de Sevilla en la calle Pascual Márquez, 225.

4. ¿Cuál es el mejor momento del día para visitar la feria?

La feria ofrece experiencias distintas según la hora:

- **Día:** A partir del mediodía, se puede disfrutar del paseo de caballos y almorzar en las casetas.
- **Noche:** Desde las 8 p.m., el recinto se ilumina y la fiesta continúa con música y baile hasta altas horas de la madrugada.

5. ¿Cómo es recomendable vestirse para la feria?

Aunque no es obligatorio, es común que los hombres vistan de media etiqueta, con chaqueta y corbata. Las mujeres con traje de flamenca. Si no dispones de estos atuendos, se sugiere optar por una vestimenta elegante y cómoda, adecuada para bailar y caminar por el recinto cubierto de albero (una tierra de color dorado).

FAQs

6. ¿Cuál es la mejor forma de llegar al recinto ferial?

Se recomienda utilizar el transporte público para acceder a la feria, ya que es la forma más cómoda y sostenible. Opciones como [autobuses](#), taxis, bicicletas y hasta el transporte fluvial están disponibles para facilitar el acceso.

7. ¿Qué bebidas y comidas son típicas en la feria?

Entre las bebidas tradicionales destacan el vino fino, la manzanilla y el rebujito (una mezcla de vino manzanilla con gaseosa). En cuanto a la [gastronomía](#), es común degustar tapas como jamón ibérico, queso, mariscos y platos como papas con chocos o garbanzos con bacalao. Los buñuelos o 'calentitos' acompañados de chocolate caliente también son típicos en la feria.

8. ¿Qué eventos marcan el inicio y el cierre de la feria?

La feria comienza con el 'Alumbrao' y la tradicional cena del 'pescaíto'. El cierre se celebra con un espectáculo de fuegos artificiales la última noche. Para una vista panorámica de los fuegos, se recomienda el Puente de Triana y sus alrededores.

9. ¿Es necesario llevar dinero en efectivo?

Aunque muchos lugares aceptan pagos electrónicos, es aconsejable llevar dinero en efectivo, ya que algunas casetas utilizan vales por consumición que se adquieren de esta forma.

10. ¿Qué otras actividades se pueden disfrutar en la feria?

Además de las casetas y el paseo de caballos, la feria cuenta con una zona de atracciones conocida como '[Calle del Infierno](#)', con más de 100 atracciones para todas las edades, siendo el parque de atracciones temporal más grande de España.

PLANO DE LA FERIA 2025

NO8DO
AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

Sevilla
FeelingLAND



- Caseta de distrito (acceso libre)
- Caseta de acceso libre
- Caseta Municipal
- Niños perdidos
- Taller de costura
- Entrada Accesible
- Punto de Información
- Aseos públicos
- Parada Coches de Caballos
- Parada Bus
- Parada Taxi
- Parada Metro
- Policía Local
- Bomberos
- Comisaría de FERIA (denuncias)
- Protección Civil
- Primeros auxilios
- Asistencia Veterinaria

Teléfonos de emergencia

Emergency phone numbers

112

Policía

Police

Bomberos

Firefighter

Emergencias Sanitarias

Sanitary emergency

061

Información Municipal

010

955 010 010

628783494

(WhatsApp)



Información turística Sevilla

Puntos Información Turística de Sevilla en Real de la Feria

- Kiosco Portada, calle Antonio Bienvenida.
- Kiosco Calle Costillares

12:30h a 18:30h

+34 955 471 232

+34 663 141 180

+34 667 669 186

visitasewilla@sevillacityoffice.es

Otros puntos de información turística en la ciudad

AQUÍ

Durante los días de feria la OFICINA DE TURISMO DE CASTILLO DE SAN JORGE PERMANECERÁ CERRADA DE MARTES A DOMINGO

Visitas guiadas

Disfruta de una visita organizada por la Oficina de Turismo, de la mano de guías locales oficiales. Dirigidas a nuestros visitantes, se presenta la fiesta y sus orígenes, curiosidades y funcionamiento, con un agradable paseo guiado de una hora por el Real.

RESERVAS

- Presencialmente en el quiosco de la Feria (Portada en c/Antonio Bienvenida)
- En las oficinas de turismo en la ciudad.
- email marquesdelcontadero@cityexpert.travel
- Por teléfono en +34 955 471 232 / +34 663 141 195/
+34 667 669 186

PUNTO DE ENCUENTRO

El recorrido de la visita se iniciará en el punto de información de la portada de la Feria, Calle Antonio Bienvenida

DURACIÓN 1 HORA

Idiomas: Español e inglés. Indicar preferencia de Idioma en el proceso de compra de la entrada.

PRECIO 16€ incluido whisper (aún por confirmar para el 2026- precios y horarios publicados son del año 2025)

Horarios salidas desde el kiosco información portada

- 12:30h

- 13:30h

- 17:30h

Las casetas

La caseta en la Feria de Sevilla es heredera de los tinglados cubiertos de velas y toldos que se instalaban para resguardarse del tiempo en las primitivas ferias de ganado. Por la propia idiosincrasia del sevillano ésta se empezó a impregnar de un carácter festivo y animado.

En la actualidad, la caseta consta de uno o varios módulos de dimensión, delimitada su entrada por una barandilla. Está recubierta por toldos a rayas blancas y verdes o rojas, y la parte superior de la misma se adorna con una “pañoleta” triangular con artísticos y alegres motivos. La zona delantera o noble es la que vemos desde la calle y es donde se realiza la convivencia entre los integrantes de la caseta, donde se baila, canta y se suelen colocar las mesas para disfrutar de la gastronomía y del buen vino fino o manzanilla.

En la trastienda -parte interior de la caseta- se ubican la cocina, el bar (para tranquila tertulia) y los servicios WC.

En las calles de la Feria se instalan **más de mil casetas**: familiares, peñas, entidades, empresas, distritos (estas últimas de entrada libre). Al ser la mayoría de las casetas privadas, es aconsejable venir a la Feria con los sevillanos, que nos atenderán y acompañarán en su ruta habitual por casetas de conocidos y amigos.



Las casetas

Caseta “ SEVILLA ” - Calle Pascual Márquez, 225-229.

La Caseta dispone de una zona de terraza y otra zona interior. **Siempre bajo reserva previa en el caso de las mesas.**

RESERVA CASETA SEVILLA- CASETA DEL TURISTA

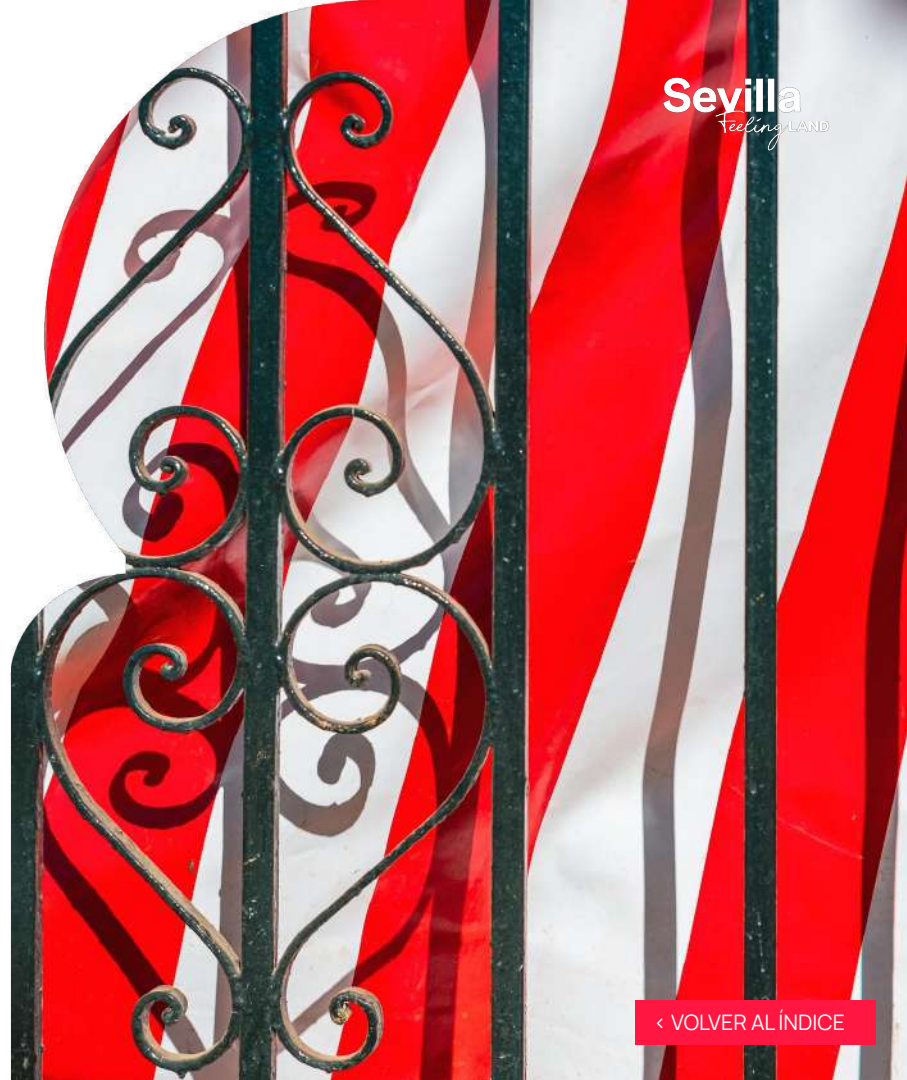
Por el momento y hasta la adjudicación del catering para el año 2026, se puede reservar a través de la oficina de turismo

marquesdelcontadero@cityexpert.travel

Dentro de los horarios establecidos por la Ordenanza Municipal de la Feria de Sevilla , habrá música ambiente en la caseta, que consistirá en sevillanas y rumbas.

Pases musicales Caseta de Sevilla

Habrà pases musicales entre las 16:00 y las 3:00 de la madrugada



Las casetas

Públicas

CASETA “Turismo de SEVILLA”

Pascual Márquez, 225-229 (Información más extensa sobre la Caseta de Sevilla más adelante).

Las casetas de distrito mantienen el horario de cierre, concretamente a las 3.00 horas. En éstas se oirá sólo música de rumbas y sevillanas.

Distrito Casco Antiguo c/ Antonio Bienvenida 97-101

Distrito Este – Cerro – Amate c/ Pascual Márquez 215-219

Distrito Macarena – Macarena Norte c/ Pascual Márquez 85-89

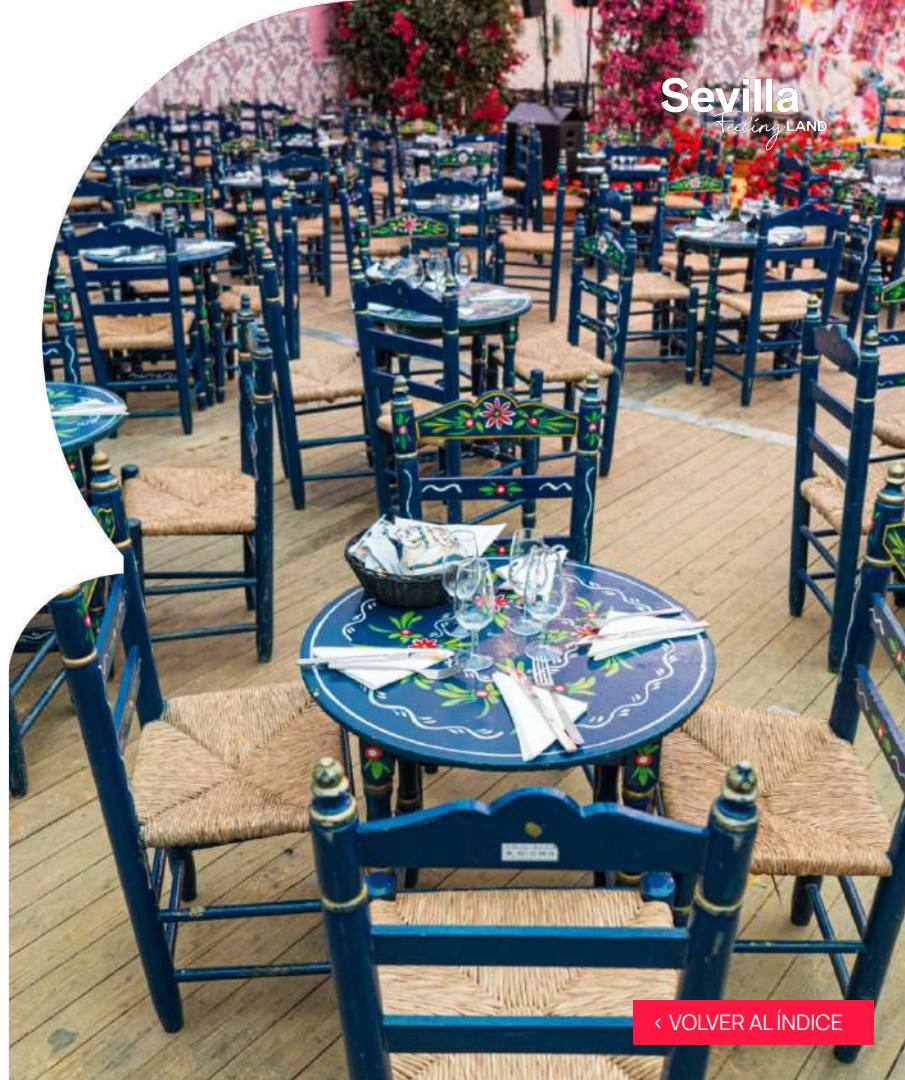
Distrito Nervión-San Pablo-Santa Justa c/ Costillares 22-26

Distrito Sur-Bellavista-La Palmera c/ Ignacio Sánchez Mejías 61-65

Distrito Triana-Los Remedios c/ Pascual Márquez 153-157

Caseta Municipal c/ Pepe Luis Vázquez 53

(más casetas públicas a continuación)



Las casetas

Públicas

C.F San Fernando c/ Ignacio Sánchez Mejías, 56

Comisiones Obreras c/ Pascual Márquez, 81

La pecera c/ Pascual Márquez, 9

Marimorena c/ Manolo Vázquez 31

Partido Popular c/ Pascual Márquez 66

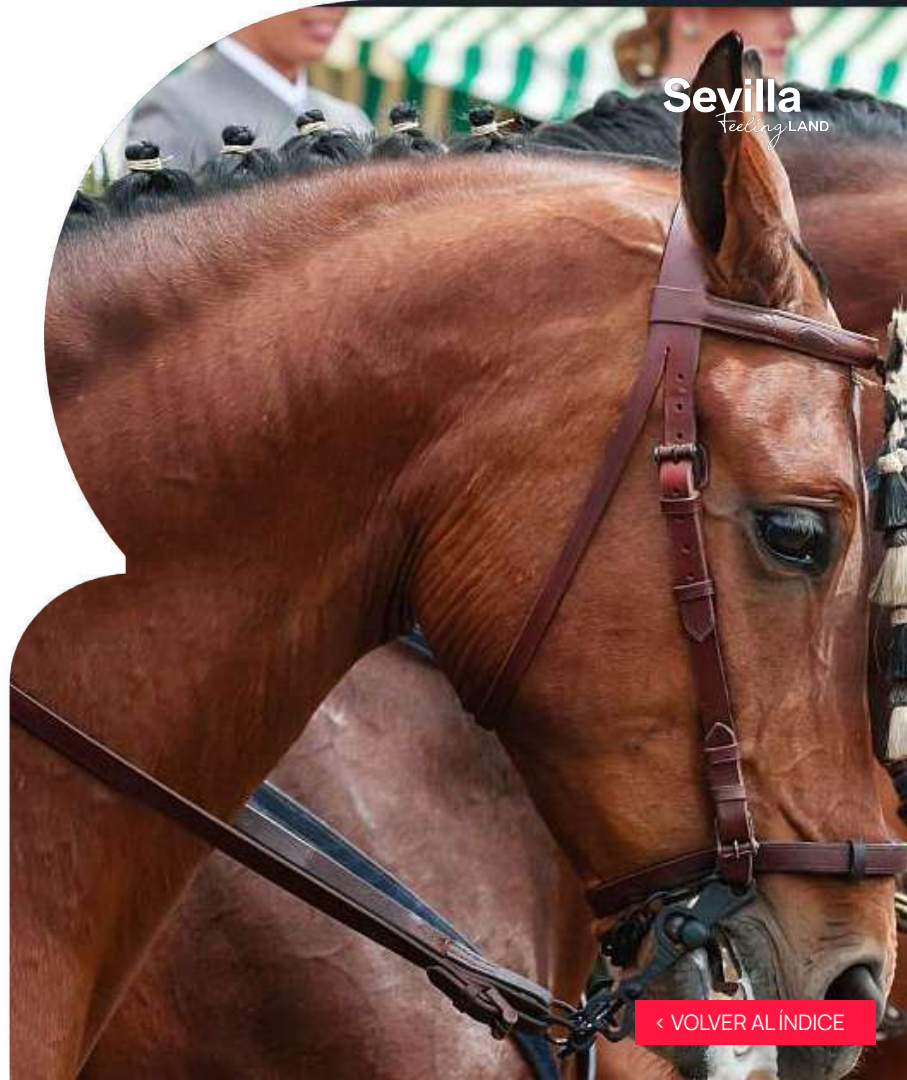
U.G.T c/Antonio Bienvenida 13

U.S.O c/ Curro Romero 25

Niños perdidos c/ Gitanillo de Triana 122

Hermanad de la Estrella, c/ Juan Belmonte 166

El Garbanzo Negro c/ Manolo Vázquez, 39

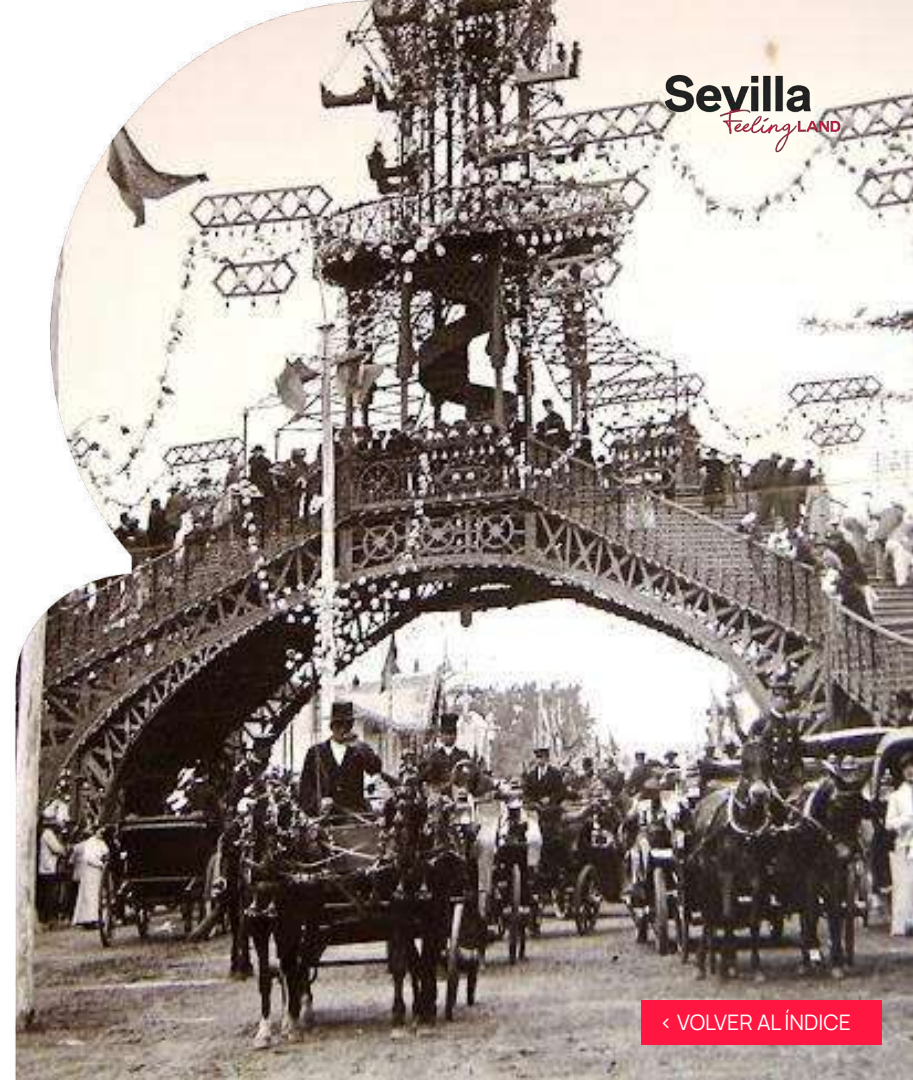


Historia

Los orígenes de la Feria de Sevilla datan del año 1846, siendo ideada como Feria del Ganado por D. José María Ybarra, primer Conde de Ybarra, y D. Narciso Bonaplata, siendo Alcalde de Sevilla el Conde de Montelirio, pero no fue hasta el año siguiente cuando fue inaugurada oficialmente, con una duración de tres días.

Pasados unos años esta Feria tomó mayor auge, apareciendo cada vez más vendedores y compradores de ganado, así como distintos comerciantes ambulantes que sacaban su jornal gracias a las compras y mercadeos de los visitantes.

Paralelamente se fue creando un ambiente lúdico y festivo para el público en general, que se acercaba a los terrenos de esta feria para acudir a los bailes organizados en las casetas y tinglados que se montaban



Historia

En 1910 el Ayuntamiento hispalense la consideró como Fiesta Mayor, impulsando la misma para que los visitantes se acercaran durante las fechas de abril a Sevilla; también en esta década se empiezan a dar festejos taurinos en la Plaza de la Maestranza engrandeciendo aún más la Feria.

Con ocasión de la Exposición Iberoamericana de Sevilla en 1929, la Feria como festejo ajeno a la venta y transacción de ganado se trasladó a los terrenos del Prado de San Sebastián.

Aquí se consolida y permanece hasta el año 1972, donde se cumplen los primeros 125 años de historia ferial. Con su nueva ubicación en los terrenos del barrio de Los Remedios, la Feria alcanza su actual nivel de fama mundial, convirtiéndose en fiesta de referencia cultural y lúdica para la ciudad, centro de reunión de sevillanos en el que, durante una semana, trasladan a la Feria la convivencia, el disfrute, la tertulia y la diversión con amigos y familiares.



Historia

La Feria de Sevilla de Sevilla se celebra dos semanas después de la Semana Santa, y tiene una duración de seis días. Comienza la noche del *lunes del pescaito*, que es la inauguración oficial con el encendido de las luces del recinto ferial (en esta noche se degusta el tradicional “pescaito frito” en las casetas) y finaliza la medianoche del domingo al lunes con un gran espectáculo de fuegos artificiales junto al río Guadalquivir.

En la actualidad, se puede considerar la Feria como una pequeña y engalanada ciudad efímera llena de casetas y con calles con nombres de famosos toreros.

De gran colorido, cada año se levanta una monumental portada de entrada al recinto que conmemora algún monumento de la ciudad de Sevilla iluminada con miles de bombillas, siendo lugar de cita habitual de los sevillanos. La Feria se ilumina a lo largo del recorrido de sus calles con millares de bombillas cubiertas de “farolillos” (especie de mampara esférica de papel plegado). El suelo de las calles está recubierto de albero. El albero, que también define el color amarillo anaranjado es esta tierra de color amarillento de origen marino, procedente de la localidad vecina de Alcalá de Guadaira, utilizada tradicionalmente en Sevilla en los jardines y en las plazas de toros.



Sevilla
Feeling LAND

La portada 2026

La portada es la entrada principal al recinto Ferial y cada año está dedicada a un monumento o edificio de la ciudad o en conmemoración de un acontecimiento. La Portada varía de día y de noche gracias a la iluminación de miles de bombillas.

La Portada de este año, obra del mismo arquitecto que hizo la del 2024, Davide Gambini, tiene una estructura configurada por una gran torre central, dos torres laterales y cinco arcos de unión aportando una gran monumentalidad arquitectónica. Representa el Pabellón de Portugal de la Exposición del 1929, con símbolos a la gran efeméride del 2026: el 500 aniversario de la boda celebrada en el Alcázar de Sevilla entre el rey Carlos V e Isabel de Portugal. Es el cenador de Carlos V reflejado en la estructura, el guiño a este momento histórico: una fusión de la importancia de la Exposición del 29 con la relevancia de la ciudad en la Europa del Renacimiento.

Ancho: 50 metros

Alto: 40 metros

Profundidad: 5,7 metros

Número de bombillas: 28.000

Metros de tubo: 30.537 m

Panelado: 3.777 m²



El traje de flamenca

Es tradición indispensable que la mujer sevillana acuda a la Feria vestida de flamenca. Sus orígenes los encontramos en las primitivas ferias de ganado. A ellas acudían las mujeres de los tratantes, en un buen número gitanas y campesinas andaluzas. Sus ropas eran humildes batas de percal con clásicos lunares. Estas batas de trajinar, rematadas en dos o tres volantes constituyeron con el paso de los años una auténtica moda. Dichos vestidos realzaban el cuerpo de la mujer y además le imprimía un garbo característico.

La Exposición de Sevilla de 1929 sirvió como consagración del traje de flamenca y la aceptación por parte de las clases pudientes como atuendo indispensable para acudir a la Feria. Las características y formas de llevar el vestido se decantaron con el paso del tiempo: escote de pico, redondo o cuadrado, pelo recogido en moño, talle ceñido que se abre desde las caderas a modo de flor y sobre todo, la importancia de los complementos: flores en el pelo, mantoncillo, pendientes, mantones de Manila, etc. Hoy en día se puede hablar del único traje regional del mundo que está abierto a tendencias en la moda femenina.



Sevilla
Feeling LAND

Feria de día / Feria de noche

La Feria de Sevilla tiene sus tiempos, se puede hacer una diferenciación en función de la hora en que se acude a disfrutar del Real de la Feria. Existe pues la Feria de día y la Feria de noche.

FERIA DE DÍA, el horario de día suele comenzar sobre las 14 horas, hasta las 19 horas, que se retiran los caballos.

FERIA DE NOCHE, puede considerarse desde las 20 horas, una vez retirado el paseo de coches de caballos y los jinetes y se ha limpiado la calzada y hasta la madrugada.

Las casetas públicas cierran a las 03.00h, aunque la mayor parte de las casetas continúan hasta el amanecer.

La Feria de Día es almorzar en las casetas, compartir, bailar, y disfrutar del colorido y de, lo que en Sevilla se denomina "el paseo de caballos". Un buen consejo: Busque una sombra en cualquier calle de la Feria y observe el paseo de cientos de caballos montados y arreglados a la vaquera, caballistas y amazonas vestidos de corto (traje regional de las faenas del campo andaluz) con sombreros de ala ancha. El lucimiento señorial de multitud de coches de caballos y carruajes, la destreza en el manejo de cocheros y lacayos en un rito que se repite año tras año, desde hace más de un siglo. Un paseo a ninguna parte, por el simple gusto de lucirse por la Feria a caballo o montado en un coche de enganche o carruaje, tirados por espectaculares caballos o mulas.



Feria de día / Feria de noche

El horario de noche suele estar reservado a los más jóvenes o a los muy, muy feriantes. Aunque como hemos comentado hay un cambio de ambiente sobre las 20h, una vez retirados los caballos, se nota el término de las corridas de toros, sobre las 21:30 horas. Después de cenar en las casetas o en los restaurantes de los alrededores de la Feria, permite disfrutar de la plenitud de la noche en el Real, del flamenco y las copas hasta bien entrada la madrugada del día siguiente.



Sevilla
Feeling LAND

La Calle del Infierno

La Calle del Infierno ofrece una oferta lúdica importante y de gran interés para todos los públicos. Así llamada por el alto volumen de la música y el ruido que el reclamo de las atracciones provoca, es una enorme superficie que podríamos definir como un parque de atracciones temporal junto al Real de la Feria.

Aquí se dan cita más de cuatrocientas atracciones diferentes, desde las más tradicionales como la noria, el látigo, los coches locos, la montaña rusa, etc., a las atracciones más modernas e impactantes como los tirachinas humanos, los molinos de cestas o la caída vertical, espectaculares atracciones que alcanzan gran altura y velocidad. La ilusión de ganar un premio por suerte o por méritos propios nos lleva a que las tómbolas y otros tipos de juegos sean las atracciones más divertidas y visitadas por el público: carreras de camellos, los patitos, pistolas de agua, bingo, etc.

Al final de la Calle del Infierno se sitúan las carpas del circo, espectáculo artístico e itinerante, que incluye dentro de sus actuaciones acróbatas, payasos, magos, adiestradores de animales y otros artistas que hacen que los más pequeños disfruten del espectáculo.



Las sevillanas

Las sevillanas son el cante y baile típico de la Feria de Sevilla. Descienden de antiquísimas composiciones que eran conocidas como “seguidillas castellanas”.

Con el tiempo evolucionaron, hasta llegar a los cantes y bailes con que son nombradas actualmente. Existe una variedad infinita de temáticas entre las que podemos clasificar como las más relevantes: las regionalistas (Feria, Semana Santa, personajes famosos, toros, Sevilla, etc.), de tipo amoroso, rocieras, corraleras, etc. También se pueden clasificar los bailes como rápidos o lentos.

Las sevillanas se suelen bailar por pareja, salvo excepciones y experimentales combinaciones donde el baile lo ejecuta una formación de más de dos personas al mismo tiempo.



La Maestranza y el toreo

La Feria de Sevilla no se entiende sin la celebración de las corridas de toros.

La Plaza de Toros de la Maestranza de Sevilla es considerada la más importante del mundo, junto a la de Las Ventas de Madrid. Para un torero, triunfar en Sevilla es conseguir el reconocimiento mundial en el arte de la tauromaquia.

En la Maestranza, la temporada de corridas empieza el Domingo de Resurrección, aparte del abono anual con diversos festejos. El ciclo llamado “de farolillos” se prolonga hasta el último día de la Feria de Sevilla de Sevilla, con unos carteles en los que se dan cita los mejores matadores del momento y las mejores ganaderías españolas.

El domingo previo a la Feria se celebra en la misma Maestranza la EXHIBICIÓN DE ENGANCHES DE SEVILLA

La Plaza de Toros de la Real Maestranza, en pleno barrio del Arenal, está delimitada por tres calles: Paseo de Cristóbal Colón, Adriano y Antonia Díaz. Fue construida entre los siglos XVIII y XIX, concretamente de los años 1761 a 1881. Su bella fachada es de estilo barroco y el resto de marcado carácter regionalista, con el blanco y albero característicos de la tierra andaluza.



La Maestranza y el toreo

Sus tendidos altos están cubiertos por un tejado soportado por arcos y columnas de mármol. La puerta situada en el lado este, hacia el Paseo Colón, es la más famosa del mundo del toreo, la "Puerta del Príncipe". Atravesando la misma salen a hombros los toreros que alcanzan el reconocimiento a su labor en la corrida (mínimo de tres orejas como trofeo).

El toreo en Sevilla se vive de forma especial desde que se inicia el paseillo hasta que el aficionado llega a casa. La tarde no se termina cuando dobló el último toro, se sigue viviendo en la calle, en el bar, o en la Feria, en la tertulia de los amigos que se reúnen para comentar lo que sucedió en la plaza. Por eso, Sevilla trata el toreo de otra forma. Solera, tradición, raigambre para orgullo de los sevillanos y de todo el orbe taurino. Silencios impresionantes, ovaciones distintas, respeto por el profesional... verdadera afición en definitiva.



Temporada taurina 2026 Plaza de la Maestranza

El cartel de las corridas de la temporada 2026 lo puede consultar [aquí](http://www.lancesdefuturo.com/plaza-de-toros-de-sevilla).

Taquilla oficial en

Taquilla Real Maestranza de Caballería y Plaza de Toros de Sevilla.

www.lancesdefuturo.com/plaza-de-toros-de-sevilla

Taquilla para comprar entradas toros en nuestras oficinas de turismo, o a través de

marquesdelcontadero@cityexpert.travel

+34 955 471 232 / +34 663 141 180 / +34 667 669 186

Desde 31€ en sol alto

Otras experiencias taurinas

Visitas a diferentes ganaderías y copa de vino con [Aprende de Toros](#)

Visitas a ganadería con [TorosTours](#)

SEVILLA 2026

PLAZA DE TOROS DE LA REAL MAESTRANZA DE CABALLERÍA DE SEVILLA



La nueva forma de sentir el toro

05 DE ABRIL CORRIDA DE TOROS GARCIBLANCO MORANTE DE LA PUEBLA ROCA REY DAVID DE MIRANDA	11 DE ABRIL CORRIDA DE TOROS ALCIBURCÉN PEPE MORAL LAMA DE GÓNGORA FABIO JIMÉNEZ	12 DE ABRIL CORRIDA DE TOROS FUENTE YMBRO ÁLVARO LORENZO RAFAEL SERNA MOLINA	14 DE ABRIL NOVELLADA CON FICADORES TALAVANTE EMILIANO OSORNO TOMÁS BASTOS JULIO NORTE	15 DE ABRIL CORRIDA DE TOROS SANTIAGO DOMÍNGO MIGUEL A. PERERA DAVID GALYAN AARÓN PALACIO
16 DE ABRIL CORRIDA DE TOROS ÁLVARO HERNÁNDEZ MORANTE DE LA PUEBLA JUAN ORTEGA VÍCTOR HERNÁNDEZ	17 DE ABRIL CORRIDA DE TOROS DOMINGO HERNÁNDEZ TALAVANTE ROCA REY AGUADO	18 DE ABRIL CORRIDA DE TOROS VICTORINO MARTÍN MANUEL ESCRIBANO BORJA JIMÉNEZ (MANO A MANO)	19 DE ABRIL CORRIDA DE REJONES EL CAJAL - CARMEN URBANO - LUIS BLAS ANDY CARTAGENA LEA VICENS GUILLERMO H. DE MENDOZA	20 DE ABRIL CORRIDA DE TOROS HIDALGO JIMÉNEZ - OLGA JIMÉNEZ MORANTE DE LA PUEBLA BORJA JIMÉNEZ TOMÁS RUFO
21 DE ABRIL CORRIDA DE TOROS NÚÑEZ DEL CUYELLO JOSÉ MANZANARES TALAVANTE DANIEL LUQUE	22 DE ABRIL CORRIDA DE TOROS EL PARRALEJO DIEGO URDIALES EMILIO DE JUSTO DAVID DE MIRANDA	23 DE ABRIL CORRIDA DE TOROS VICTORINO DOMÍNGO - TORO DEL CORTO JOSÉ MANZANARES ROCA REY JAVIER ZULUETA	24 DE ABRIL CORRIDA DE TOROS JUAN PEDRO DOMÉCO DANIEL LUQUE JUAN ORTEGA AGUADO	25 DE ABRIL CORRIDA DE TOROS LA QUINTA EL CID FORTES JOSÉ GARRIDO
26 DE ABRIL CORRIDA DE TOROS HERRA MANUEL ESCRIBANO PEPE MORAL ROMÁN	10 DE MAYO NOVELLADA CON FICADORES LA CERCADA CARLOS TIRADO MARIO VILAU JULIO MENDEZ	17 DE MAYO MINI AMERICO CON FICADORES HURTIERA GRAY UCEDA VARGAS GONZALO CAPEDEVILA MARISCAL RUIZ	31 DE MAYO NOVELLADA CON FICADORES GUADARA LÓPEZ PEREGRINO MARTÍN MORILLA RUIZ DE VELASCO	04 DE JUNIO CORRIDA DE TOROS IMOS O' JIMÉNEZ - OLGA JIMÉNEZ MORANTE DE LA PUEBLA JUAN ORTEGA AGUADO
11 DE JUNIO NOVELLADA CON FICADORES FERNÁN BOHÓRQUEZ MANUEL OLIVERO NACHO TORREJÓN SERGIO ROLLÓN	24 DE SEPTIEMBRE NOVELLADA CON FICADORES GARCIBLANCO OLGA CASADO IGNACIO GARIBAY MANUEL DOMÍNGUEZ	25 DE SEPTIEMBRE CORRIDA DE TOROS MANUEL DOMÍNGUEZ - LA VENTANILLA MARIANO JOSÉ MANZANARES TALAVANTE JUAN ORTEGA	26 DE SEPTIEMBRE CORRIDA DE TOROS JANIELLA - VEGASHERMOZA EMILIO DE JUSTO ROCA REY AGUADO	27 DE SEPTIEMBRE CORRIDA DE TOROS GARCIBLANCO MATADOR POR DESIGNAR DANIEL LUQUE BORJA JIMÉNEZ



Gastronomía

Comer y beber es uno de los principales placeres que disfruta todo visitante de la Feria. Todas las casetas ofertan una amplia gama de manjares que permiten al público satisfacer su apetito o su sed en cualquier momento del día. Sin duda, el primer gran encuentro gastronómico de la Feria es "la noche del pescaíto". Se trata de una cena sólo para los socios de las casetas que se celebra el sábado para recibir la fiesta y confraternizar entre ellos. Esta cena suele durar hasta poco después del "alumbrao" de la portada y el Real, siendo esto alrededor de la medianoche. El plato estrella de esta cena, como su propio nombre indica, es el "pescaíto" frito, una selección de pescados frescos, acedías, pijotas, boquerones, adobo y calamares.

En la Feria, como norma general, no faltará el jamón ibérico o de Jabugo, las chacinas ibéricas o los langostinos de Sanlúcar.

Todos estos platos se acompañan con dos tradicionales vinos andaluces, la manzanilla de Sanlúcar de Barrameda y el vino fino originario de Jerez. También es frecuente beber cerveza o el "rebujito", combinación entre manzanilla y una bebida gaseosa con ligero sabor a lima, para rebajar la graduación de alcohol acompañado de mucho hielo.



Gastronomía

Para el almuerzo, es costumbre que en cada caseta se prepare un “guiso” del día. Entre ellos se podrá encontrar mucha variedad, como las papas con chocos, el cocido con garbanzos, la caldereta y así un sinfín de platos típicos andaluces para amigos del cuchareo.

Son típicas otras sencillas exquisiteces como chacinas ibéricas, gambas de Huelva, revueltos, salmorejo, pimientos fritos, montaditos, y por supuesto, la famosa y exquisita tortilla española o tortilla de patatas.

La hora del almuerzo en la Feria no suele existir, aunque por norma general será tarde, entre las 15:00 y las 15:30 horas o incluso las 16:00 horas. El motivo de esto es que todos los días, de lunes a viernes de la semana de Feria, son laborables en la ciudad, con lo cual la gente se incorpora al Real una vez han salido de sus trabajos y han conseguido llegar hasta el recinto ferial.

Los que no tienen, por distintas razones, que trabajar esos días o los visitantes foráneos, podrán empezar el aperitivo un poco antes en distintos bares y restaurantes de la ciudad.



Gastronomía

Es muy habitual, sobre todo los primeros días, que grupos de amigos o compañeros de trabajo queden para comer en la Feria. Son momentos agradables de confraternización fuera de lo que es la rutina diaria, que se aprovechan para charlar, contar anécdotas o simplemente disfrutar de la compañía en un ambiente distinto al de todos los días. Con frecuencia, estas comidas desembocan en una larga sobremesa que puede alargarse hasta empalmar con la noche.

La cena, si existe (ya que a veces simplemente se empieza a picar a media tarde y se continúa hasta la noche), no suele variar mucho en contenido respecto al almuerzo, si bien no se suele servir el guiso del día. Para altas horas de la noche, cuando el continuo beber empieza a provocar algunos estragos en algunos cuerpos, nada mejor que tomar un caldito del puchero. Este reconstituyente se suele servir acompañado de una ramita de hierbabuena.

Los buñuelos o los churros, a elección del consumidor, acompañados de chocolate caliente, son otra de las tradiciones del feriante.



Gastronomía

Una vez que emprendemos el viaje de retorno, se puede parar en los puestos de buñuelos. En estos puestos, regentados por familias gitanas, se puede disfrutar de la pintoresca estampa de las mujeres ataviadas con bonitos delantales de color blanco inmaculado, friendo los buñuelos en enormes peroles de aceite hirviendo a la antigua usanza, mientras otros miembros de las familias los sirven en mesas dispuestas para su consumo.

Igualmente, existe la opción de llegar hasta uno de los múltiples puestos de churros que se encuentran de la Feria al centro de la ciudad y paladear el último bocado antes del merecido descanso.



Sevilla
Feeling LAND

Tarifas Coches de Caballo

TARIFAS COCHES DE CABALLOS DURANTE LA FERIA:

Tarifa especial Feria de Sevilla dentro y fuera del recinto ferial 95€/hora.

Parada oficiales

- Durante la Feria de Sevilla junto a la **portada de Feria**.
- En la ciudad durante todo el año en:
 1. Puerta Jerez.
 2. Plaza de la Maestranza.
 3. Parque de Maria Luisa.
 4. Avenida de la Constitución (frente al edificio de Correos)
 5. Plaza del Triunfo (detrás del Archivo de Indias)
 6. Plaza del Triunfo (delante de la Casa de la Provincia)



Transporte: cómo llegar a la feria

Se recomienda no utilizar el coche.

Las opciones de transporte público son variadas, pasando por supuesto por llegar a pie, o en bicicleta.

AUTOBÚS TUSSAM

- Lanzaderas especial Feria: desde el Prado de San Sebastián precio único 1.60€
- Otras líneas bus que llegan a la Feria 5, 6, 41, C1 y C2

METRO L1

Las paradas para acceder al Real de la Feria son Plaza de Cuba, Parque de los Príncipes y Blas Infante

TAXI- VTC

Tienen accesos especiales y tarifas diferentes en Feria



Servicio de Feria 2025

(Del 5 al 11 de mayo de 2025)

Sevilla
FeelingLAND

LÍNEAS CON SERVICIO DIRECTO A LA FERIA (PARADAS PRÓXIMAS A LA PORTADA)

- **ESPECIAL PRADO-FERIA:** En efectivo/tarjeta bancaria 1,60€ y con **Tarjeta Multiviaje 1,50€.**
- **ESPECIAL CHARCO LA PAVA (P-13):** Servicio gratuito.
- **Líneas 5, 6, 41, C1 y C2 :** Desde las 24:00 h. a las 6:00 h. en efectivo/tarjeta bancaria 1,60€ y con **Tarjeta Multiviaje 1,50€.**
- **Línea LE (a contraportada, Av. Juan Pablo II) :** Desde las 24:00 h. a las 6:00 h. en efectivo/tarjeta bancaria 1,60€ y con **Tarjeta Multiviaje 1,50€.**

LÍNEAS QUE ENLAZAN EN EL PRADO CON EL ESPECIAL FERIA

- Líneas **1, 21, 22, 25, 26, 28, 29, 30, 31, 34, 37, 38, C3, C4, C5, C1, LN y EA.**
- Líneas **10, 11, 12, 15, 16, 20, 27 y 52** cambian su terminal al Prado durante el miércoles, sábado y domingo de Feria a partir de las 19:00h. El lunes, martes, jueves y viernes de Feria desde las 22.00 h.
- Líneas **21 y 37:** trasladan su terminal al Prado a partir de las 24:00 h. de cada día de Feria.
- Todas estas líneas (**excepto 1, C3, C4, C5, EA, C1 y LN**) prestan servicio nocturno ininterrumpido, finalizando el servicio a las 2:30 h. del lunes 12 de mayo.

INFORMACIÓN ADICIONAL

- **Líneas 5 (sentido Sta. Aurelia) y C1:** modifican todos los días sus recorridos para dar servicio a la Feria, desde las 12:00 h. (línea 5 desde las 16:00 h.) hasta las 7:00 h. del día siguiente y hasta las 2:30 h. del lunes 12 de mayo.
- **Líneas 6 (sentido V. del Rocío), 41 (sentido centro) y C2:** desde las 18:00 h. del lunes del Alumbrado y hasta las 2:30 h. del lunes 12 de mayo, circulan por Virgen de la Oliva y Flota de India, con acceso a la Feria.
- **Línea 3:** con servicio ininterrumpido, manteniendo su recorrido habitual.
- **Línea LE:** desde la Av. S. Francisco Javier modifica su recorrido hasta la contraportada, desde las 12:00 h. el miércoles, sábado y domingo y, desde las 19:00 h. los días laborables de Feria.
- **Líneas C1 y C2:** realizarán el recorrido por la calle Torneo (sin circular por Cartuja) todos los días desde las 16:00h. hasta las 6:00h. del día siguiente. El lunes de alumbrado desde las 18:00 h. y el sábado de Feria, desde las 16:00h. hasta el fin del servicio.
- **Línea Metrocentro:** mantiene su horario de funcionamiento habitual.
- **Línea Nocturnas:** no prestan servicio durante la semana de Feria.

MODIFICACIONES EN HORARIOS DE LÍNEAS

LÍNEA	LUNES	MARTES Y MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES, SÁBADO Y DOMINGO
ESPECIAL PRADO - FERIA	Desde 18:00 h. del lunes hasta las 7:00 h. del martes ininterrumpido	De 12:00 h. de la mañana del martes a 7:00 h. del jueves	De 12:00 h. de la mañana a 7:00 h. del viernes ininterrumpido	De 12:00 h. de la mañana del viernes a 2:00 h. del lunes 12 de mayo ininterrumpido
C1, C2, LE, 3, 5, 6, 10, 11, 12, 15, 16, 20, 21, 22, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 34, 37, 38, 41, 52	Servicio ininterrumpido: - Todas las líneas hasta las 2:30 h. del lunes 12 de mayo			

LÍNEAS RECOMENDADAS PARA ACCEDER A LA FERIA

ZONA ESTE 20, 21, 22, 25, 26
27, 28, 29, 52



ENLACE CON
ESPECIAL
PRADO - FERIA

ZONA SUR 30, 31, 34, 37, 38

ZONA NORTE 10, 11, 12, 15, 16, LN

ZONA ESTE 5, C1, LE

ZONA NORTE 3, 6

ZONA SUR 3

ZONA OESTE 5, C2

ZONA CENTRO 41



DIRECTO A FERIA

UBICACIÓN DE PARADAS EN LA FERIA



SI ABONA EN EFECTIVO RECUERDE



21:00 h.

A PARTIR DE LAS 21:00H. LLEVE EL
IMPORTE EXACTO.

UBICACIÓN DE PARADAS EN EL PRADO



HORARIO TAQUILLA EN PRADO DESTINO FERIA VENTA Y RECARGA T. MULTIVIAJE

Lunes 5 de mayo
desde las 17:30 h. a las 01:30 h.

Resto de días
desde las 12:00 h. a las 01:30 h.

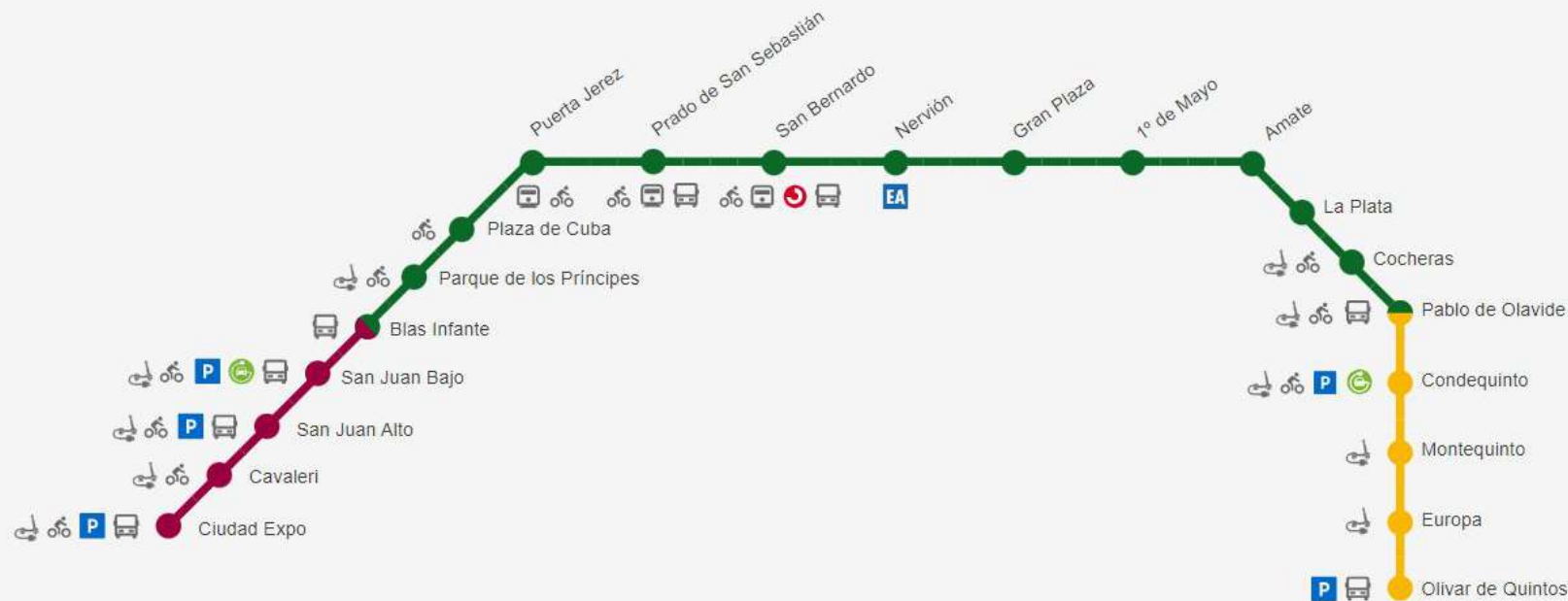
Feria de Sevilla

Servicio Especial Metro Feria 2026

Servicio de metro
ininterrumpido



[< VOLVER AL ÍNDICE](#)



- | | | | | | |
|-----------|-----------|-----------|-----------------------|---|---------------------|
| ● Tramo 0 | ● Tramo 1 | ● Tramo 2 | Tranvía - Metrocentro | Cargador coches eléctricos | Cercanías |
| | | | Intercambiador | Bicicletero | Aparcapatinetes |
| | | | Aparcamiento público | Todas las estaciones de Metro de Sevilla son accesibles | Especial Aeropuerto |

Descubre mucho más de Sevilla

Suscríbete a nuestra newsletter y recibe experiencias, planes y novedades de una ciudad siempre viva.

Quiero recibir novedades

Sevilla
Feeling LAND



Sevilla

Feeling LAND

www.visitasevilla.es
visitasevilla@sevillacityoffice.es
Paseo Marqués de Contadero s/n
Puntos de Información Turística
T (+34) 955 471 232
☎ 667 669 186

Actualizado marzo 2026

Los horarios y precios están sujetos a modificaciones por lo que se recomienda confirmar dicha información.