

Santiponce y Ciudad romana de Itálica



Índice

01. Santiponce
02. Ciudad romana de Itálica
03. Mirador del Teatro romano
04. Monasterio San Isidoro del Campo
05. Centro temático Cotidiana Vitae
06. Museo Municipal Marmolejo

Santiponce

El pueblo de Santiponce nace a orillas del Guadalquivir, en un lugar denominado Isla de Hierro, donde hoy se localiza el Estadio Olímpico de la Cartuja. Por su proximidad al río padecía frecuentes riadas, y, en una de ellas, acaecida el 20 de diciembre de 1603, quedó sepultado para siempre. Los vecinos supervivientes buscaron la protección de los monjes del monasterio San Isidoro del Campo, quienes les cedieron tierras más altas, edificándose el nuevo Santiponce, casi en su totalidad, sobre las ruinas de la ciudad romana de Itálica.

Una vez asentado el pueblo en su enclave actual, en el año 1691 los monjes consiguen que Carlos II conceda un privilegio real para organizar la Feria de Santiponce, feria franca a celebrar todos los primeros de octubre, con el propósito de activar la economía del municipio.

Distancia a Sevilla: 9 Km.

¿CÓMO LLEGAR?

En bus de Estación Plaza de Armas

Consortio de Transportes: Tel. +34 955 038 665 / +34 954 908 040

ctas.es

Laborables autobuses cada 30 minutos

Sábados, domingos y festivos autobuses cada hora

Oficina de Turismo de Santiponce:

C/ Feria s/n. Tel. +34 955 998 028

infoturismosantiponce@gmail.com

www.santiponce.es



Ciudad romana de Itálica

Aquí nacieron dos emperadores

¿Sabías que a un paso de Sevilla tienes una ciudad romana por descubrir? Itálica no era una ciudad cualquiera dentro del Imperio. Itálica fue una ciudad importante que vio nacer a Trajano y a Adriano, los dos emperadores sevillanos de la Antigua Roma.

¿CÓMO LLEGAR?

Transporte público

En bus de Estación Plaza de Armas

Autobuses de línea M-170A y M-170B (empresa empresa Consorcio de Transportes de Sevilla): Sevilla -Santiponce. Horarios y recorridos:

[Línea M-170A](#)

[Línea M-170A \(express\)](#)

[Línea M-170B](#)

Transporte Privado

Salida de Sevilla en dirección a Mérida, por la carretera N-630. El Conjunto Arqueológico se encuentra a 9 Km. de Sevilla.

[Google Maps](#)



Conjunto Arqueológico de Itálica

La ciudad romana de Itálica, que se encuentra en la actual Santiponce, fue fundada por Publio Cornelio Escipión “El Africano”, en el año 206 a.C., en el contexto de la segunda Guerra Púnica, derrotó a los cartagineses en la Batalla de Ilipa y estableció un destacamento de legionarios en el Cerro de San Antonio.

Fue cuna de los emperadores Trajano, primer emperador romano nacido en una provincia y Adriano, siendo durante su gobierno (117-138 d.C.), cuando adquiere el estatuto de colonia, con lo que se equipara administrativamente a la metrópoli.

Actualmente, el Conjunto Arqueológico de Itálica muestra al visitante un espléndido anfiteatro romano y da la posibilidad de pasear por el trazado de lo que fueron sus calles, así como de conocer las casas, edificios públicos, objetos de arte y utensilios de la vida cotidiana utilizados por sus habitantes.

En la visita al Conjunto Arqueológico de Itálica recorrerá sus calles porticadas, sus majestuosas domus, como la “Casa de los Pájaros” o la “Casa del Planetario” con sus espectaculares mosaicos y construcciones como las termas, el Traianeum, el “Edificio de la Exedra” y el “Edificio de Neptuno”, así como, el espléndido anfiteatro romano, uno de los más grande del Imperio con capacidad para unos 25.000 espectadores.



Conjunto Arqueológico de Itálica

Horarios

Lunes cerrado

Del 21 de septiembre a 20 de marzo:

De martes a sábado, de 9:00 a 18:00 horas.

Domingo, festivos y lunes víspera de festivos, de 9:00 a 15:00 horas.

Del 21 marzo a 20 junio:

De martes a jueves, de 9:00 a 18:00 horas

Viernes y sábado, de 9:00 a 21:00 horas.

Domingo, festivos y lunes víspera de festivos de 9:00 a 15:00 horas.

Lunes cerrado

Del 21 de junio a 20 de septiembre:

De martes a sábado de 9:00 a 15:00

Domingo, festivos y lunes víspera de festivos de 9:00 a 15:00 horas

Precio

Ciudadanos de la UE : gratuito.

Otros países: 1,50€

Cierre taquillas 30 m. antes cierre

Avda. Extremadura, 2 (41970). Santiponce. Sevilla.

Tel: +34 955 123 847 / +34 600 141 767

info.italica.ccul@juntadeandalucia.es

www.museosdeandalucia.es



Teatro Romano de Itálica

El Teatro de Itálica se encuentra en la ciudad romana de Itálica (su origen se remonta al 206 a.C.), situada en el Bajo Guadalquivir, a medio camino entre Sevilla (Hispalis) y Alcalá del Río (Ilipa), y muy próxima a las rutas que conectaban con la zona minera de la Sierra Norte de Sevilla y Huelva, jugó un importante papel estratégico tanto en el ámbito político-militar como económico durante el Alto Imperio Romano, por lo que llegó a ocupar una extensión aproximada de 52 hectáreas.

Su ubicación es independiente del núcleo central del yacimiento arqueológico. Su reciente restauración y el diseño de infraestructuras específicas para el espacio permiten el desarrollo de actividades culturales muy amplias.

El aforo para estas actuaciones es de 758 espectadores. Actualmente sólo está abierto para celebraciones o actuaciones, entre las que destacamos:

[Festival Internacional de Danza de Itálica](#)

[Festival de los Teatros Romanos de Andalucía](#)

[Festival de Teatro Grecolatino](#)

Puede verse en: [Mirador Teatro Romano](#)

Cómo llegar: [Google maps](#)

C/ La Feria s/n

Tel: +34 955 998 028

www.museosdeandalucia.es

www.santiponce.es



Mirador del Teatro romano

Desde este mirador se contempla el Teatro romano de Itálica en todo su esplendor.

Ventanal al pasado que nos permite hacernos una idea de la grandiosidad de la ciudad de Adriano.

En las excavaciones de este mirador es donde se han encontrado las mejores piezas que se conservan de esta ciudad: la Venus y la Diana de Itálica.

C/ Siete Revueltas, 10
41970. Santiponce

Cómo llegar: [Google Maps](#)

www.museosdeandalucia.es

www.santiponce.es



Monasterio de San Isidoro del Campo

El Monasterio de San Isidoro del Campo, fundado en el año 1301 por Alonso Pérez de Guzmán y María Alonso Coronel en un lugar cercano a las ruinas de Itálica donde, según la tradición, fue enterrado San Isidoro de Sevilla. Su historia está impregnada de importantes acontecimientos históricos y artísticos. Destaca el Retablo Mayor de su iglesia realizado por el famoso escultor Martínez Montañés

Horarios

Del 16 de septiembre al 15 de junio: martes, miércoles, jueves de 10:00 a 15:00h (último pase 14:30)*; viernes, sábado de 10:00 a 19:00h (último pase 18:30)*; domingo y festivos de 10:00 a 14:30h.

Del 16 de junio al 15 de septiembre: De martes a domingo y festivos de 10:00 a 14:30h.

Precio: Gratuito

Cómo llegar: [Google Maps](#)

Avenida de San Isidoro del Campo

Tel: +34 955 624 400

sanisoro.aaiicc@juntadeandalucia.es

www.juntadeandalucia.es



Centro de Interpretación de la Vida Romana "Cotidiana Vitae"

La visita al centro Cotidiana Vitae permite viajar al siglo II D.C. y pasear por diferentes espacios públicos y privados de una ciudad romana.

La visita a Cotidiana Vitae, siempre guiada, comenzará con distintos paneles explicativos que le llevarán desde la bética romana, pasando por los "Conventus Hispalensis", para llevarlo hasta la Itálica Imperial.

Ya en el foro, se sumergirá en las antiguas calles de Itálica mediante un recorrido audiovisual. Paseará por una calle romana visitando un mercado, la taberna y una escuela al aire libre para llegar a las termas, en la que se recreará la visita virtual "Las Termas Romanas".

Horarios

Invierno (1 sep / 30 jun). Viernes 16:00/18:00h

Sábado: 10:00/14:00 y 15:00/18:00h Domingo y festivos: 10:00/14:00h

Verano (1 jul/31 ago). Sábado, domingo y festivos: 10:00/14:00h

Visita guiada: 12:00h - 17:00h

Precio:

Entrada general: 2€

Visita guiadas: 3€

Reducida: 1,50€: mayores de 65 años, familias numerosas, carnet joven y estudiantes

Entrada gratuita: Residentes y nacidos en Santiponce, menores de 5 años, desempleados, discapacitados.

Cómo llegar: [Google Maps](#)



Museo Municipal de Santiponce "Orfebre Fernando Marmolejo"

Museo Municipal de Santiponce Fernando Marmolejo se encuentra junto al Teatro Romano de Santiponce, donde posee una amplia superficie expositiva distribuida en planta baja, que presenta espacios fragmentados, y una planta alta con tres salas para exposiciones temporales.

La colección permanente se compone de obras procedentes de la donación realizada por el ilustre orfebre Fernando Marmolejo Camargo. Entre las más representativas se encuentran varias reproducciones de famosos tesoros arqueológicos, como la Corona de Recesvinto, el candelabro tartésico de Lebrija, las llaves almohades de la ciudad de Sevilla, etc., encargados por el Ministerio de Cultura.

Horarios:

Desde el 20 de septiembre hasta el 20 de junio:
Lunes y domingo cerrado
De martes a viernes de 9:00h a 14:00h.

Desde el 21 de junio hasta el 20 de septiembre :
Lunes y domingo cerrado
De martes a sábado de 9:00 h hasta las 14:00h.

Cómo llegar: [Google Maps](#)





www.visitasevilla.es
visitasevilla@sevillacityoffice.es
Paseo Marqués de Contadero s/n
Puntos de Información Turística
☎(+34) 954 471 232
667 669 186

Actualizado a: Marzo 2024

Los horarios y precios están sujetos a modificaciones por lo que se recomienda confirmar dicha información.