

# Séville en 2 jours

Sevilla.  
Sevilla





# Día 1

Sevilla.

## Le matin:

1. Catedral y Giralda
2. Archivo de Indias
3. Real Alcázar

🕒 3h y 45' / 775m

## Dans le après midi:

5. Barrio de Santa Cruz
6. Iglesia del Salvador
7. Setas de Sevilla (Mirador y Antiquarium)

🕒 3h y 15' / 1,14km

---

🕒 Total= 7h / 1,9km







## Le matin

# Catedral y Giralda

Connue également sous le nom de Cathédrale de Santa María de la Sede, c'est la cathédrale gothique la plus grande du monde et le troisième temple chrétien après Saint Pierre, à Rome, et Saint Paul, à Londres. Dès la conquête de la ville, le 23 novembre 1248, l'édifice de l'aljama, ou Grande Mosquée, devint la cathédrale de l'archidiocèse du Royaume de Séville. La Giralda est le clocher de la Cathédrale.

 Avda de la Constitución s/n

 Horaires:  
Du lundi au samedi de 11h00 à 19h00  
Dimanche de 14h30 à 19h00.  
Dernière admission à 18h30.

 Visites guidées :  
+34 954 214 971  
+34 902 099 692  
[www.catedraldesevilla.es](http://www.catedraldesevilla.es)



 Tarifs:

**Général:** 12€ (visite à l'Église du Salvador incluse)

**Audio-guide:** 5€

**Réduit:** 6€ (étudiants < 25 ans et retraités +65 ans)

**Gratuit :** enfants < 14 ans, nés/résidents à Séville capitale et province, demandeurs d'emploi espagnols, handicapés +65% avec accréditation accompagnés et groupes autorisés.

**Visite gratuite :** du lundi au vendredi entre 14:00h et 15:00h (avec réservation préalable en ligne).

Entrée par la porte du Lagarto (seulement 20 billets par jour).






# Archivo de Indias

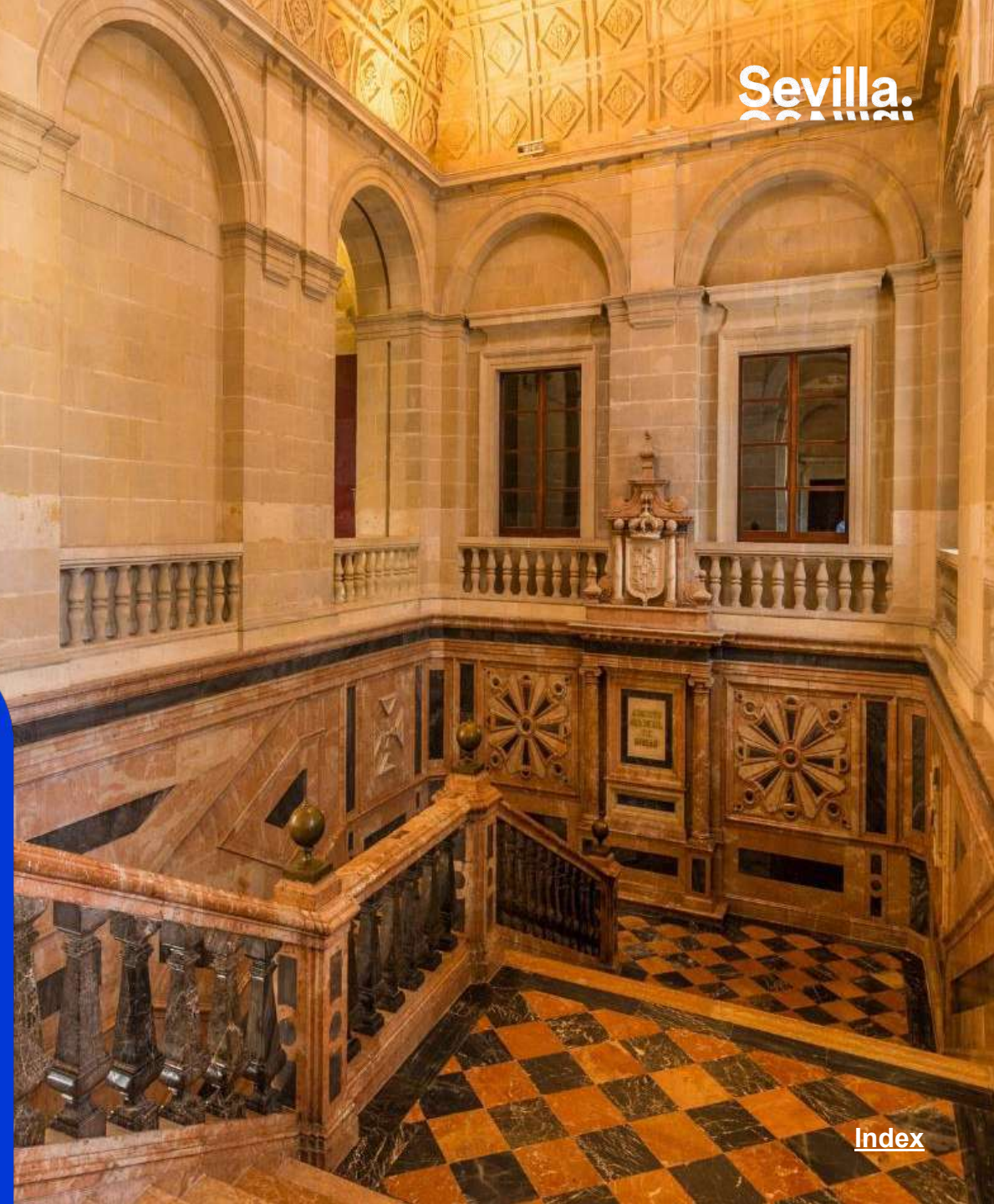
Les Archives générales des Indes sont nées en 1785 de la volonté du roi Charles III d'Espagne de centraliser en un lieu unique les documents relatifs à la gestion des colonies espagnoles qui jusqu'à ce moment avaient été répartis entre les Archives générales de Simancas, Cadix et Séville. **À l'intérieur se trouve la cour centrale « patio central », construite en pierre et avec des proportions amples, montrant des arcs soutenus par des piliers à demi-colonnes.** Il faut distinguer l'actuel escalier principal du bâtiment, un projet de Lucas Cintora.

 Avda de la Constitución s/n

 Tarifs: Gratuit

 **Horaires**  
Du mardi au samedi de 9h30-17h.  
Dimanche et jours fériés de 10h à 14h. Lundi fermé.

 +34 954 500 528  
[www.culturaydeporte.gob.es](http://www.culturaydeporte.gob.es)






# Real Alcázar

L'Alcazar de Séville a toujours été utilisé comme maison de rois et de hautes personnalités. Il se compose de plusieurs bâtiments de différentes époques. La fortification d'origine fut construite sur un ancien site romain et, plus tard, visigoth. **Elle devint ensuite une basilique paléochrétienne (Saint Vincent Martyre), où fut enterré Saint Isidore.**

 Patio de Banderas s/n

 **Horaires:**  
Du lundi au dimanche et les jours  
fériés  
Hiver ( d'avril à septembre)  
9h30 à 19h  
Été (d'octobre à mars)  
9h30 à 17h

 **Vente de billets en ligne**  
Último acceso 30 min. antes de  
cierre  
+34 854 760 426  
+34 954 502 324  
<http://www.alcazarsevilla.org>



 **Tarifs**

Général: 14,50 € (en incluant les visites à  
l'Antiquarium, Centre de céramique de  
Triana, Museo Romántico Bellver-Mejías,  
Castillo de San Jorge)  
Réduit : 7 € (étudiants de 14 à 30 ans et  
retraités +65 ans), uniquement de pays  
membres de l'UE.  
Gratuit : <13 ans, handicapés  
accrédités/reconnus, nés/résidents à  
Séville capitale et demandeurs d'emploi  
nés/résidents dans la province de Séville.  
Audioguide: 6 €  
Chambre Real Alto: 5,50 €  
avec audioguide. .Horaire 10-13.30h  
Visite gratuite : lundi dernière visite. Il est  
indispensable de réserver en ligne.



Dans l'après midi

## Barrio Santa Cruz

Un trésor à chaque coin de rue.

Les quartiers actuels de Santa Cruz, Santa María la Blanca et San Bartolomé constituent l'ancien quartier juif de Séville. **Ses rues étroites, ses petites places et ses passages recèlent encore des vestiges d'une époque révolue.**

Le Callejón del Agua est sans aucun doute une rue incontournable de la visite du quartier labyrinthique de Santa Cruz.

Située à côté de la muraille et parallèle aux jardins du Real Alcázar, **cette rue servait à acheminer l'eau des Caños de Carmona jusqu'aux Reales Alcázares. D'où son nom actuel.**






# Iglesia del Salvador

L'Église du Salvador est un temple religieux de culte catholique romain sous l'invocation de Notre-Seigneur le Saint-Sauveur, elle se trouve dans la Place du Salvador à Séville et elle est la plus grande église de la ville, après la Cathédrale. Dépouillée de son statut de paroisse après les derniers travaux de restauration, elle fonctionne actuellement comme une église exempte, dans la juridiction paroissiale de San Isidoro.

 Plaza del Salvador s/n

 **Horaires:**  
Visite Générale: Du lundi au samedi,  
de 10h15 à 18h.  
Dernière admission 17h30.

 +34 955 480 426  
+34 902 099 692  
[www.iglesiadelsalvador.es](http://www.iglesiadelsalvador.es)



 **Tarifs:**

Général: 6€ (Audioguide inclus)  
Visite combinée Cathédrale + Église du  
Salvador: 12€  
Visite gratuite: nés/résidents à Séville et  
province, handicapés accrédités,  
demandeurs d'emploi et enfants de moins  
de 14 ans avec un billet de la Cathédrale  
(du même jour)





# Las Setas

Estructure en bois et béton située sur la place centrale de la Encarnación. Ses dimensions sont de 150 x 70 mètres et sa hauteur de 26 mètres. **L'auteur a été l'architecte allemand Jürgen Mayer. Le bâtiment se compose de plusieurs parties : à l'étage inférieur se trouve le musée de l'Antiquarium, où sont exposés les vestiges archéologiques romains découverts lors des travaux de ce bâtiment.**



Plaza de la Encarnación



## Horaires:

**Visite Générale:** Belvédère et passerelles:

**Hiver** (novembre à mars): du lundi au dimanche de 9h30 à 00h,

**Été** (avril à octobre): du lundi au dimanche de 9h30 à 00h30. Dernier accès une demi-heure avant la fermeture.



+34 606 635 214

[www.setasdesevilla.com](http://www.setasdesevilla.com)



## Tarifs:

Générale: 15€ (10€ mirador uniquement, mais seulement disponible sur place - ticket office)

Comprend la projection multisensorielle Feeling Sevilla, des vues à 360°, le spectacle nocturne Aurora.

Seulement Belvédère et passerelles: 10€. Réduit: 11€. Handicapés +33%, familles nombreuses, retraités espagnols +65 ans. Famille: 10€/personne 2 adultes + 2 enfants jusqu'à 14 ans.

Gratuit : Né/résidant dans la ville de Séville, < 5 ans, handicapé (75%) +1 accompagnateur.





# Antiquarium

Un espace archéologique situé dans le sous-sol du Metropol Parasol de la Place de la Encarnación. Il a été inauguré en 2011 et il se compose du plus important site archéologique qui se conserve de la période romaine de Séville, et qui a été trouvé après une première fouille pour construire un parking souterrain et remodeler la place dans les années 1990, un projet interrompu après la découverte.



Plaza de la Encarnación



## Horaires:

Visite Générale: du mardi au samedi de 10h à 20h. Dimanche et jours fériés de 10h à 14h. Lundi fermé.



+34 955 471 580/ 422  
[www.icas.sevilla.org](http://www.icas.sevilla.org)



## Tarifs:

**Général:** 2€ (gratuit avec le ticket du Real Alcázar).

**Réduit:** 1,60€ pour étudiants, carte jeune, enseignants, retraités, groupes +10 personnes.

**Visite gratuite:** Nés/résidents à Séville, handicapés + 1 accompagnateur.



# Jour 2

## Le matin:

1. [Plaza de España](#)
2. [Museo Militar](#)
3. [Plaza América](#)
4. [Museo de Artes y Costumbres Populares](#)
5. [Museo Arqueológico.](#)

🕒 5h y 10' / 3km

## Por la tarde:

7. **L'après-midi (vue extérieure des Pavillons de la 29e Exposition):**

Pabellón de Brasil, Pabellón de México, Pabellón de Colombia, Pabellón de Marruecos, Pabellón de Argentina, Pabellón de EEUU, Pabellón de Chile y Pabellón de Uruguay.

🕒 4h y 15' / 1,9km

---

🕒 Total= 9h 20' / 4,9km







## Le matin

# Plaza de España / Parque M<sup>a</sup>Luisa

La Place d'Espagne est un spectacle de lumière et de majesté. **Encadrée dans le Parc de María Luisa, cette place a été conçue par le grand architecte sévillan Aníbal González** comme un espace emblématique de l'Exposition Ibéro-américaine de 1929. Le résultat a été une place-palais unique au monde. Ses proportions sont somptueuses; **Elle a une superficie totale de 50 000 mètres carrés, en devenant sans aucun doute la place la plus grandiose de l'Espagne.**

 Plaza de España


 Tarifs: Gratuit

 **Horaires:**

Visite Générale:

D'avril à octobre de 8h à 24h.

De novembre à mars de 8h à 21h.

 010 / +34 902 459 954 /  
+34 955 473 232  
[www.visitasevilla.es](http://www.visitasevilla.es)



Sevilla.

[Volver al Índice](#)



# Museo Militar

Il évoque l'histoire militaire de Séville. Le Musée Historique Militaire de Séville, également appelé Musée Militaire Régional, **est un musée situé dans la Place d'Espagne à Séville, son accès se trouve à côté de la Puerta de Aragón à l'intérieur de la célèbre place. Inauguré le 18 décembre 1992**, il est situé entre la Torre Norte et la Puerta de Aragón. Entre janvier et juin de l'an 2000, il a été réformé et équipé de deux nouveaux étages.

📍 Plaza España, Puerta de Aragón

🕒 **Horaires:**  
Du lundi au vendredi de 9h30 à 14h.  
Samedi de 10h à 14h.  
Dimanches, jours fériés et août fermé.

📞 +34 954 938 283  
[www.ejercito.mde.es](http://www.ejercito.mde.es)



€ **Tarifs:** Gratuit.

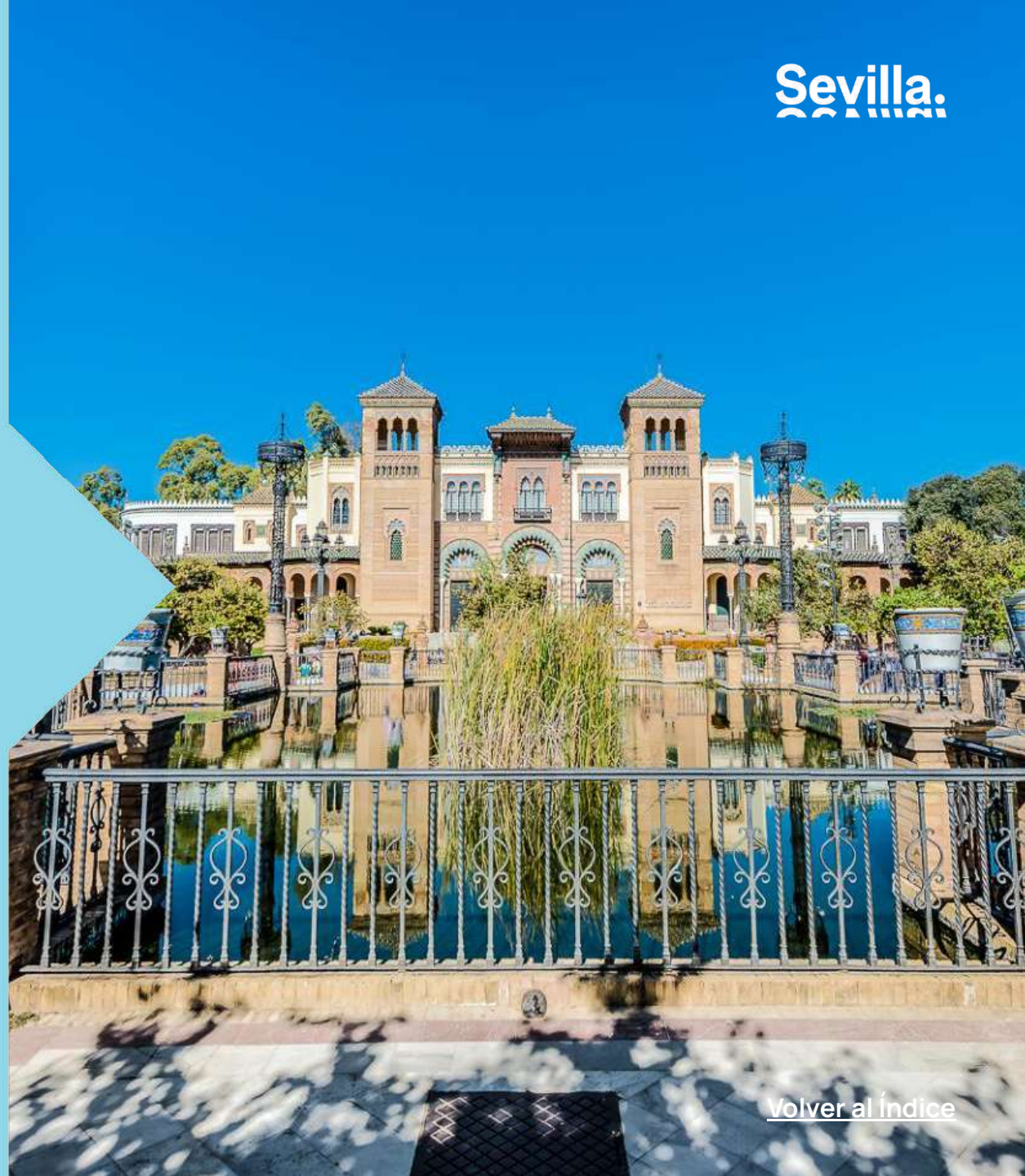
Visite guidée gratuite minimum 10 personnes, réservation préalable par téléphone ou mail.





# Plaza América

**Un autre des sites emblématiques de l'Exposition ibéro-américaine de 1929.** Flanquée du Musée des Arts et Coutumes Populaires (style mudéjar) d'un côté et du Musée Archéologique (style Renaissance) de l'autre, le Pavillon Royal (style gothique). **C'est l'une des plus belles places de la ville.**





# Museo de Artes y Costumbres

Une des collections de céramiques populaires andalouses plus complètes en Europe. **Le Musée des Arts et Traditions Populaires de Séville est situé dans le Parc de María Luisa, à l'intérieur de la Plaza de América.** Il occupe le pavillon mudéjar, un bâtiment construit en 1914 par l'architecte **Aníbal González** pour l'**Exposition Ibéro-américaine de Séville (1929)**.

📍 Plaza de América, 3

🕒 **Horaires:**  
Général: Du mardi au samedi de 9h à 21h. Dimanche et jours fériés de 9h à 15h.  
Été: Du 1er juillet au 31 août: Du mardi au dimanche et jours fériés de 9h à 15h.  
Dernier accès 15min. avant la fermeture  
Lundi fermé.

📞 +34 955 035 325  
[www.museosdeandalucia.es](http://www.museosdeandalucia.es)

€ **Tarifs:**

Général: 1,50€

Visite gratuite : citoyens de l'UE accredités et étudiants.

Fermeture des guichets et évacuation 15 minutes avant la fermeture.






Por la mañana

# Museo Arqueológico

Un parcours à travers les civilisations de Séville. Le Musée archéologique de Séville a ses origines à la fin du XIXe siècle, lorsqu'une collection publique d'antiquités a été développée, la plupart extraites de la ville romaine d'Itálica. Ce n'est qu'au milieu du siècle suivant qu'il se consolide et s'agrandit avec le transfert de l'ancien Couvent de la Merced à son siège actuel : **le pavillon des Beaux-Arts**.

 Plaza de América s/n

 **Horaires:**  
**TEMPORAIREMENT FERMÉ**

 +34 954 786 474  
[www.museosdeandalucia.es](http://www.museosdeandalucia.es)



 **Tarifs:**

Général: 1,50€  
Visite gratuite : citoyens de l'UE  
accrédités et étudiants.

Fermeture des guichets et évacuation 15  
minutes avant la fermeture.



Sevilla.

[Volver al Índice](#)



# L'après midi

## Vue extérieure des Pavillons de la 29e Exposition

### Pabellón de Brasil

(Vice-recteur Université de Séville)

Il est conçu dans le style colonial des villes construites par les Portugais sur la côte à partir de 1580.

Pendant l'exposition ibéro-américaine le pavillon exposait divers secteurs productifs de son pays tels que le café, le bois, les fibres, le cacao, les meubles, le caoutchouc, les automobiles, la parfumerie, etc.

Paseo de las Delicias, s/n

Tel: +34 954 485 700 / 01

### Pabellón de México

Il s'inspire de la culture maya-toltèque du Yucatan. Sur sa façade, on trouve des reliefs avec des allégories et des sculptures et l'intérieur a été décoré de manière très profuse et rempli d'objets artisanaux pour son exposition. Le bâtiment possède également un patio arrière avec une fontaine, également avec des motifs maya-toltèques.

Paseo de las Delicias, s/n





## **Pabellón de Colombia**

(Consulat de Colombie)

L'un des bijoux architecturaux les plus représentatifs de l'exposition ibéro-américaine de 1929. Ce bâtiment, qui sert aujourd'hui de siège au consulat général de Colombie à Séville, a été conçu par l'architecte espagnol José Granados de La Vega et présente une belle ornementation de pièces symboliques des cultures indigènes colombiennes.

Paseo de las Delicias s/n  
csevilla@cancilleria.gov.com  
Tel: + 34 954 611 985

## **Pabellón de Marruecos**

(Bureau de Parcs et des jardins de Séville)

C'est un pavillon à la fois beau et simple, de style éclectique, qui rappelle les mosquées du pays africain. La décoration nous emmène dans le monde musulman. Les plafonds des salles et de la galerie sont des plafonds à caissons polychromes. Le pavement de la galerie et de l'accès est en mosaïque ainsi que les plinthes des murs et les colonnes du patio.

Avenida de Moliní, 4  
Tel: +34 955 473 232





## **Pabellón de Argentina** (Conservatoire de Danse)

Il est de style néo-baroque bien qu'il comprenne quelques éléments ibéro-américains et métis. Parmi ses particularités, citons la façade, très élaborée, comme s'il s'agissait d'un grand retable baroque, ainsi que les plafonds à caissons et les colonnes en bois, les carreaux et les peintures de Gustavo Bacarisas dans la décoration des murs. Il abrite actuellement le Conservatoire professionnel de danse Antonio Ruiz Soler, célèbre danseur de Séville.

Paseo de las Delicias s/n  
Tel: +34 955 623 359  
[www.conservatoriodanzasevilla.com](http://www.conservatoriodanzasevilla.com)



## **Pabellón de Estados Unidos** (Fondation Madariaga d'Art Contemporain)

Avec des nuances coloniales et des décorations typiques des grandes constructions de Californie, c'est un bâtiment dont le plan a la forme d'un triangle régulier aux angles chanfreinés, qui comprend une belle cour centrale à l'intérieur. Un deuxième bâtiment, aujourd'hui disparu, était un cinéma d'une capacité de 350 personnes, où étaient projetés certains films liés à l'Amérique latine. Ce pavillon est actuellement le siège de la Fondation d'art contemporain Valentín de Madariaga.

Avda. de María Luisa  
[www.fundacionvmo.com](http://www.fundacionvmo.com)  
Tel: +34 954 366 072





## **Pabellón de Chile** (École d'Art de Séville)

C'est le seul pavillon d'avant-garde de l'Exposition de 1929, encadré dans l'Art déco, jusque dans ses éléments décoratifs, comme le fer forgé. Le bâtiment est censé représenter la chaîne de montagnes andines d'un côté et la plaine côtière de l'autre, ce qui est réalisé par une composition de volumes avec un étage constant qui culmine avec sa tour. Ce pavillon sera le plus grandiose de ceux construits par les pays étrangers pour l'événement, avec trois étages et une tour de 50 mètres de haut; c'est le plus grand d'entre eux.

Av. de Chile, s/n,  
Tel: +34 955 252 525  
<https://escueladeartedesevilla.es/>

## **Pabellón de Uruguay** (Vice-recteur Université de Séville)

Le plan du bâtiment est triangulaire, formant un pavillon de 1 000 m<sup>2</sup> avec deux étables pour les bovins et les ovins, dans lequel étaient exposés des produits industriels, ruraux et manufacturés, ainsi que des aspects de la culture, de l'art et de l'administration du pays. L'entrée principale est de style néo-baroque. Il appartient aujourd'hui au Service d'Assistance Communautaire de l'Université.

Avda. de Chile, s/n  
Tel: +34 954 486 010  
<http://www.sacu.us.es>





## **Pabellón de Perú**

(Maison des sciences et planétarium)

Ce bâtiment était le pavillon du Pérou à l'exposition ibéro-américaine de 1929. Il est actuellement utilisé comme espace de diffusion scientifique destiné à tous les publics. Les visiteurs peuvent également observer les étoiles dans le planétarium situé à l'intérieur. Une visite hautement recommandée si la famille veut passer un moment amusant et éducatif.

Pabellón de Perú.

Avda M<sup>a</sup> Luisa s/n

Tel: +34 954 232 349

[www.casadelaciencia.csic.es](http://www.casadelaciencia.csic.es)





# Sevilla.

## Sevilla City Office

Teléfono: (+34) 954 471 232

[visitasevilla@sevillacityoffice.es](mailto:visitasevilla@sevillacityoffice.es)

[www.visitasevilla.es](http://www.visitasevilla.es)

Paseo Marqués de Contadero s/n

Mis à jour janvier 2024

Les horaires et les prix sont susceptibles d'être modifiés, il est donc recommandé de confirmer ces informations